

Gabriele Rampogna



Nel 2001 si è diplomato in strumenti a percussione presso il Conservatorio Statale di musica "F.E. Dall'Abaco" di Verona sotto la guida di Saverio Tasca ottenendo il massimo dei voti e la lode. Ha collaborato in qualità di percussionista con diversi Enti lirici come: Arena di Verona, Opera di Roma, Teatro la Fenice di Venezia e con numerose altre realtà musicali sia orchestrali che cameristiche spaziando dal repertorio barocco a quello contemporaneo. Ha ottenuto diversi riconoscimenti aggiudicandosi, nel 2001, la prestigiosa borsa di studio della Yamaha Music Foundation of Europe e il premio Accademia Filarmonica di Verona, nel 2004 il terzo premio nella sezione "Percussioni classiche" al XV concorso musicale di Cento (FE), nel 2005 il primo premio assoluto alla XIX edizione del concorso "L. Caraian" di Trieste e nel 2008 il primo premio nella categoria vibrafono alla VI edizione del concorso internazionale musicale "Giornate della percussione" di Fermo patrocinato dal PAS (Percussive Arts Society). Dal 2007 ha iniziato l'attività didattica come docente di percussioni presso diverse Scuole medie ad indirizzo musicale del Friuli-Venezia Giulia e, dal 2010, presso il Liceo musicale "C. Percoto" di Udine. Nel 2011 ha completato gli studi presso il Conservatorio "G. Tartini" di Trieste acquisendo il diploma accademico di II livello ad indirizzo didattico A/77. Nel 2012 ha ottenuto la titolarità presso la Smim "G. Roli" di Trieste mentre nel biennio 2013-2015 ha assunto l'incarico di docente di percussioni e docente referente per l'area musicale presso il Liceo musicale "Carducci-Dante" di Trieste. Dall'anno scolastico 2015/2016 è docente titolare della classe di percussioni e referente dell'indirizzo musicale presso l'I.C. di Tavagnacco.